

**Weltkulturerbe Zeche Zollverein in Essen,
frühere Kohlenwäsche, heute: Ruhrmuseum
Architekten Schupp / Kremmer**



**Umsetzung des Prinzips 8, bei Erhalt des chloridverseuchten Betons
bei zukünftiger hochwertiger Museumsnutzung**
Flächige statisch relevante Instandsetzung bei größtmöglicher Substanzerhaltung
mit Sichtbetonanforderung

Weltkulturerbe Zeche Zollverein in Essen, Bandbrücken – denkmalpflegerischer Erhalt mit sichtbar lokaler Instandsetzungflächen

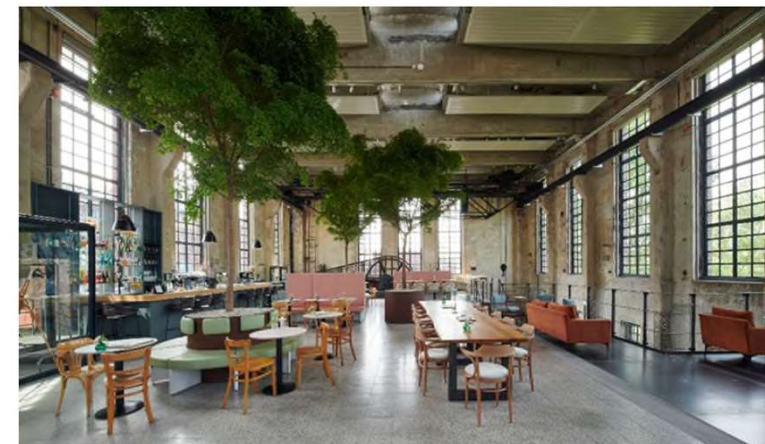


Selektive Instandsetzung und Schutz vor Durchfeuchtung bei karbonatisiertem Beton

Kokerei Hansa, Industriedenkmal

Verschiedene Gebäude – denkmalpflegerischer Erhalt mit sichtbar lokaler Instandsetzungsflächen

Selektive Instandsetzung und Schutz vor Durchfeuchtung bei karbonatisiertem Beton



Salzlager / Salzfabrik

Gastiehkühlanlage

Entwurf; Planung durch Architekturbüro Böll Architekten, Essen; Fotos Büro Böll